

UNIVERSIDAD SERGIO ARBOLEDA

ESCUELA DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE SEMINARIO DE KANT. (1600020).

Profesor: Pedro Gerardo Acosta Niño

No. Créditos Académicos: 2

Período de Vigencia: 1 y 2 semestre de 2011.

Intensidad Horaria: 2 horas semanales

Carácter de la materia: Seminario. Obligatorio.

Prerrequisitos: Seminario de Descartes

I. JUSTIFICACIÓN

Kant (1724-1804), ocupa un lugar preponderante en la historia de la Filosofía Moderna y sin él no se podría comprender el desarrollo de la Filosofía Contemporánea. Su pensamiento no sólo fue decisivo en los ámbitos de la Epistemología, de la Moral y de la Estética sino que también lo fue en los campos la Antropología, la Sociología y la Metafísica.

Kant, de una parte pone en relieve que la filosofía natural (física) es una manera de considerar el mundo por parte del yo (en esto consiste la “revolución copernicana”) y, de otra, representa la toma de conciencia de los valores fundamentales del pensamiento moderno (individuo y libertad).

Estos planteamientos, esquemáticamente formulados, muestran la importancia de detenerse en el estudio del pensamiento kantiano con la seguridad de que contribuirá a una mejor comprensión del significado de la modernidad.

II. OBJETIVOS

- Ubicar el pensamiento de Kant en el contexto de la Filosofía Moderna.
- Obtener una visión general del sistema kantiano.
- Comprender las ideas principales de Kant a partir de la lectura y el comentario de algunos de sus textos respectivos.
- Valorar la contribución de Kant al desarrollo del pensamiento filosófico.

III. CONTENIDOS

- Aspectos generales del Seminario
- Panorama de la Filosofía Moderna
- Síntesis del pensamiento kantiano
- Estudio de algunos textos para comprender el significado de los principales problemas en torno a los cuales Kant desarrolla su pensamiento.

IV. METODOLOGÍA

El Seminario se desarrolla a través de la lectura reflexiva y la discusión crítica. Para esto en cada reunión los participantes desarrollarán las siguientes actividades:

- Lectura y comentario de la(s) obra(s) propuesta(s)
- Exposiciones en torno al pensamiento de Kant
- Realización de trabajos con la respectiva sustentación
- Participación en las discusiones
- Elaboración de relatorías con el fin de integrar los resultados obtenidos a lo largo del seminario.

V. EVALUACIÓN

Se efectuarán teniendo en cuenta todas las actividades señaladas en la metodología. Se procurará obtener notas en cada reunión, las cuales se acumularán para alcanzar el 60% de la calificación definitiva.

El 40% restante será el resultado de un trabajo final.

VI. BIBLIOGRAFÍA

FUENTES DIRECTAS:

- Kant, Immanuel., **Crítica de la razón pura**. Ed. Alfaguara: Madrid, 1978.
- ----- . **Crítica de la razón práctica**. Ed. Espasa-Calpe: Madrid, 1975.
- ----- . **Crítica del juicio**. Ed. Espasa- Calpe: Madrid, 1977.
- ----- . **Fundamentación de la metafísica de las costumbres**. Ed. Espasa-Calpe: Madrid, 1980.
- ----- . **La metafísica de las costumbres** Ed. Tecnos: Madrid, 1989.

FUENTES INDIRECTAS:

- Álvarez Domínguez, I. **La filosofía kantiana de la historia**. Madrid, Universidad Complutense, 1985.
- Borowski, L.E. **Vida y carácter de Kant**. Ed. Tecnos: Madrid, 1993.
- Deleuze, G. **Spinoza, Kant, Nietzsche**. Ed. Labor: Barcelona, 1974.
- Heidegger, M. **Kant y el problema de la metafísica**. Ed. Fondo de. Cultura Económica: México, 1973.
- Rodríguez García, R. **La fundamentación formal de la ética**. Universidad Complutense: Madrid, 1983.
- Ureña, E.M. **La crítica kantiana de la sociedad y la religión**. Ed. Tecnos: Madrid, 1979.
- Zubiri, X. **Cinco lecciones de filosofía**. Ed. Alianza: Madrid, 1980.